

Noël PASQUIER (Plasticien)

Plasticien, peintre, sculpteur, ami de Gainsbourg, il explore la liaison des arts, réalise de nombreuses performances pluridisciplinaires, notamment avec Carolyn Carlson, mêlant peinture, musique, danse, lectures, comme lors du « Printemps des Poètes » au Centre Pompidou. Il a créé le Festival d'« Art Total », a mis en couleurs le Grand Palais, la Maison de la Radio, la citadelle de Calvi. Il a peint un quartier de Suresnes, le grand mural de la Gare TGV de Rennes, créé des sculptures monumentales (autoroute Escota), illustré de nombreuses œuvres littéraires. En 2012, sa « Composition », donation au Musée de Cambrai, devient « Trésor national des Musées de France ». Présent sur la scène internationale, il est représenté par la Gallery LWA, New York et la Galerie Véronique Smagghe, Paris.

Editions et expositions à la Monnaie de Paris, au MAMVP, à la Public Library, NY...
Licence d'histoire de l'art, Beaux-Arts de Paris, Arts Décoratifs de Paris. Chevalier des Arts & Lettres.

Site : www.bit.ly/pasquier

Blog : www.noel-pasquier.com